Приложение № 36 к ООП ООО
МБОУ СШ №1 р.п. Тумботино
Протокол № 126 от 30.08.2017

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Загадки русской речи»

5 - 9 классы

Рабочая программа курса внеурочной деятельности разработана на основании приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от17.12. 2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (с изменениями и дополнениями), ООП ООО МБОУ СШ № 1 р.п.Тумботино (в действующей редакции).

Программа курса предназначена для обучающихся 5-9 классов и рассчитана на 68 часов в 5-8 классах, на 66 часов в 9 классе. Срок реализации программы – 5 лет.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Программа курса предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, овладение ими универсальными учебными действиями:

В блок **личностных результатов** входят:

-жизненное, личностное, профессиональное самоопределение;

-действия смыслообразования и нравственно-этического оценивания, реализуемые на основе ценностно-смысловой ориентации учащихся, ориентации в социальных ролях межличностных отношениях; – целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

-планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

-прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;

-коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;

-оценка - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.

-элементы волевой саморегуляции как способности к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию.

В **состав метапредметных результатов** входят:

-планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

-постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

-разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

-управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;

-умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

-владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

В блок **предметных результатов** познавательной направленности входят:

-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

-поиск и выделение необходимой информации (в том числе умение работать с заданиями различной тематики, разнообразными статистическими материалами);

-применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

-умение структурировать знания; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме

рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

-анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

-синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты;

-установление причинно-следственных связей,

-построение логической цепи рассуждений, доказательство;

-выдвижение гипотез и их обоснование;

-действия постановки и решения проблем включают формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Содержание курса внеурочной деятельности «Загадки русской речи»
1 блок. 5 класс. ««Загадки русской речи»

Введение (2ч.)

Знакомство с программой курса. Лингвистическая игра «Путешествие в Страну Русского языка».

Фонетика (4 ч.)

Звук и буква. Язык - звучащая речь. Различие звука и буквы. Основные фонетические процессы. Омолаживание слов (процессы аллитерации в поэзии). Игра «Звук заблудился», «Кто больше», «Кто скорее». Ударение в русском языке. Нормы ударения. Интонация и ее оттенки. Звуки и слоги - самые краткие фонетические единицы.

Внимание: «опасные» гласные и согласные!

Что такое благозвучие.

Слушаем художественный текст. Аудиозаписи стихотворений и басен в исполнении известных актеров.

Орфоэпия (2 ч.)

Знакомство с наукой орфоэпия. Нормы произношения.

Практическая часть: разыгрывание ситуаций с отдельными словами.

Роль ударения. Произносительные нормы.

Практическая часть: игра «Проставь ударение».

Орфоэпические загадки. Составление орфоэпического словарика.

Лингвистическая игра.

Графика (4 ч.)

Можно ли писать без букв? Загадочные письмена. Экскурс в историю.Великие тайны письма. Пиктография. Идеографическое письмо. Иероглифы. Клинопись. Письмо в Древнем Египте. Письменность Древней Руси. Головоломки «На каком языке написано?», «Расшифруйте».

Откуда взялись названия букв? Словесные раскопки. Первый алфавит (гиксы – народ Аравии). Рисунки древних букв. Путешествие букв. Изменение начертаний греческих букв. Наследство Кирилла и Мефодия. Старославянская азбука Кирилла и Мефодия. Создание на основе византийского алфавита азбуки. Кириллица. Обозначение цифр кириллицей. Изменения в кириллице, внесенные в алфавит (утрачивание звучания Ъ и Ь, традиционное написание).

Морфемика (4 ч.)

Слова-родственники. Слова с общими корнями. Способы образования гнезда слов. Значения суффиксов и приставок. Практическая работа «Образование слов от одного корня с помощью различных суффиксов», «Образование слов различными способами от корней –молод-, -ловк-, -лож-.

Сложносокращенные слова. Аббревиатура. Новые слова и форма слова. Игра

«Родственники» (присоединение различных слов к группе родственных).

«Опасные» гласные и согласные в приставках. Правописание приставок. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-. Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ-.

О чём могут рассказать приставки и суффиксы.

Лексикология – 12 ч.

Русской речи Государь, по прозванию Словарь! Экскурсия в школьную библиотеку. Знакомство со словарями.

Бывают ли у слов родственники? Слова-синонимы и слова-антонимы.

Практическая часть: игра «Подбери нужное слово» со словами-антонимами. Головоломка «Все слова на А».

Слова, вышедшие из употребления и слова-новички.

Практическая часть: в «музее» древних слов – выбор из текста древних слов.

Краткие мудрые изречения. Крылатые слова. Практикум. Исследование. Крылатые слова в баснях И.А.Крылова.

Проект «Исследование слова» (задачи, составление плана работы над проектом). В руках умелых слово творит чудеса. Защита проектов.

Морфология и синтаксис (6 ч.)

Поговорим о частях речи. Части речи склоняемые и спрягаемые.

Секреты синтаксиса.

Практическая часть: мультимедийная игра-тренажёр «Узнай меня!» на распознавание частей речи. Аукцион знаний.

Орфография (14 ч.)

Почему не всегда совпадает звучание и написание слова?

Чередование гласных в корне слова. Секреты орфографии (О или Ё?)

Секреты орфографии (Ь или Ъ)

Сочинение «Почему надо писать грамотно?»

Аукцион знаний. «Найди ошибки в словах» По следам ошибок.

Конкурс грамотеев

Пунктуация (4 ч.)

Обрати внимание на знаки препинания. История знаков препинания.

Знаки препинания в простом предложении. Обращение. Вводные слова.

Пунктуация в сложном предложении.

Мониторинг знаний.

Изобразительно-выразительные средства языка (8 ч.)

Язык имеет свои краски. Сравнение. Метафора. Эпитет.

Практическая работа: ИВС в произведениях русских поэтов и писателей. Анализ отрывков из художественных произведений. А.П. Чехов. «Степь» (картина грозы). Аллитерация. Тютчев «Люблю грозу…». Н.В. Гоголь «Чуден Днепр…».

Звукопись. Музыкальность и благозвучие языка. Роль в мелодичности сонорных звуков.

Сочетания звуков. Роль ритма в благозвучии речи. Практическая работа: исследование текста. А. Барто. Стихотворения:

В. Казин «Рубанок». А.С. Пушкин «Полтава». Примеры звукописи. Роль скороговорок в выработке дикции и гибкости голоса.

Культура речи (6 ч.)

Русский язык – наше национальное богатство! Великие люди о языке и речи.

Что такое речевой этикет?Формулы речевого этикета. Составление словаря важных и вежливых слов.

Речевые правила общения посредством телефона.

Правила общения в виртуальном пространстве.

Практическая часть: сочинение стихотворных сказок о дружбе, добре и зле. Сочинение загадок. Конкурс загадок в рисунках.

Защита проекта: «Слово русское – русское чудо!»

Подведение итогов (2 ч.)

2 блок. (6 класс). «По ступенькам лингвистического анализа текста»

Введение. Задачи курса. Текст как речевое произведение (6 ч.)

Признаки текста. Деление текста на абзацы.

Средства связи между предложениями, между абзацами.

Знакомство со справочной литературой: толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов.

Практическая работа.

Синтаксические изобразительно-выразительные средства.

Культура речи (18 ч.)

Слово и словосочетание. Простое предложение. Интонация. Логическое ударение. Ритм речи. Сфера использования простых предложений.

Синтаксический параллелизм.

Инверсия как средство выразительности.

Однородные члены предложения и их роль в тексте. Градация.

Роль обращений в предложении. Авторские обращения.

Употребление сложных предложений в текстах разных стилей.

Практическая работа по анализу текста.

Фонетические изобразительные средства. Графика. Культура речи (8 ч.)

Звуковые повторы. Аллитерация и ассонанс. Обозначение звонких и глухих согласных на письме. Слог. Ударные и безударные гласные.

Практическая работа по анализу фонетических средств изобразительности.

Анализ фонетических особенностей в сказках А.С.Пушкина, баснях И.А.Крылова, в стихотворениях Ф.И.Тютчева, А.Блока, В Брюсова.

Выразительность речи и словообразование. Культура речи (8 ч)
Однокоренные слова и формы одного и того же слова.
Лексический повтор как средство выразительности
Приставка и суффикс как значимые части слова.
Практическая работа по анализу выразительных словообразовательных средств.
Анализ морфемных особенностей в стихотворении К.Брюсова «Есть в русской природе усталая нежность…», сказке А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»
Лексические средства выразительности. Фразеология. Культура речи (24 ч.)
Слово и его лексическое значение. Работа с толковым словарём.
Однозначные и многозначные слова. Употребление разных значений слова.
Прямое и переносное значение слова. Метафора и олицетворение.
Сравнение. Способы выражения сравнения.
Омонимы, их отличие от многозначных слов. Роль омонимов в художественном произведении
Роль синонимов и антонимов в речи. Градация. Антитеза. Оксюморон.
Общеупотребительные слова. Диалектизмы и профессионализмы, сфера их употребления.
Заимствованные слова. Причины их появления в русском языке.
Устаревшие и новые слова. Их стилистическая функция в языке.
Фразеологизмы как средство создания образной речи.
Слова-символы в поэтической речи
Практическая работа. Анализ лексических средств в стихотворении С.А.Есенина «В хате», отрывке из поэмы А.С.Пушкина «Полтава»,
Комплексный анализ текста
Текст как результат употребления языка, связное законченное письменное высказывание (2ч.)
Тема и основная мысль текста.
Типы речи как основные способы отражения действительности
Описание – отражение действительности через восприятие автора текста.
Повествование – отражение жизни в динамике.
Рассуждение – отражение действительности в причинно-следственных связях.
Практическая работа по определению типов речи.
Итоговое занятие (2 ч.)
Лингвистический КВН
3 блок. 7 класс. «За страницами школьного учебника» (68 ч.)
Тема 1. Язык и речь - чудо из чудес.2ч. (Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. История некоторых слов.)
Тема 2. Необычные правила.2ч.(Работа с некоторыми школьными правилами. создание новых формулировок правил..)
Тема 3. Путеводные звёзды орфографии.2 ч. (Рассказ об этимологии – разделе языкознания, который исследует происхождение и историю развития слов.Запоминание и правильное написать трудных и не поддающихся проверке слов.)
Тема 4. Если матрёшки не откликнулись 2 ч. (Нахождение внутри слов забавных матрёшек, которые помогут легко запомнить правописание. Но матрёшки живут не во всех словах. Как поступать в таких случаях? Лингвистические игры.)
Тема 5. Ъ и Ь – смягчение иль разделение?2 ч..(Использование знаков в тексте. Конкурс-игра «Что там стоит?..»)
Тема 6. Хитрый звук «йот» 2ч.(Роль его в речи и на письме.Работа с текстом.)
Тема 7. ***Путешествие по лексике.*** Слова-тёзки.2ч.(Омонимы. Омофоны. Омографы. Омонимия в основе загадок.).
Тема 8. Различай и отличай.2ч. (Употребление паронимов. Их отличия. Дидактические игры и упражнения).
Тема 9. ***Говори правильно.*** Поиск нужного слова.2ч.(Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексические неологизмы. Игра- конкурс «Кто больше?»)
Тема 10. Многословие.2ч.(Речевая избыточность и речевая недостаточность. Плеоназм. Скрытая тавтология. Сочинения-миниатюры «Весенняя симфония», «Песня весёлого ручейка»).

Тема 11. Каламбур и многозначность.2ч. (. Знакомство с каламбуром, многозначностью. Лингвистические игры «Давайте поиграем».)
Тема 12. Тайно слово родилось.2ч. (Практическое занятие, определение, как рождаются слова)
Тема 13. Судьба слова.2ч.(Лингвистические игры.«Происхождение слов».)
Тема 14. Проще простого или сложнее сложного.2ч. (.Составление предложений.Прямой порядок слов. Инверсия. Использование порядка слов в стилистических целях, для усиления выразительности речи. Актуальное членение.)
Тема 15. Согласуй меня и помни.2ч..(Составление текстов с согласованием названий городов, названий рек, озер, заливов и пр.. Согласование зарубежных республик, административно-территориальных единиц и астрономических названий.)
Тема 16. Работа над проектом. 2ч. (Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала).
Тема 17. **Путешествие в страну Морфологию.** Наречие как часть речи.. 2ч.(Наречие. Работа с деформированными текстами. Лингвистическое лото.)
Тема 18. Образование бывает разным.. 2 ч. (Способы образования наречий. Решение лингвистических примеров и задач.)
Тема 19. Разряд, становись в ряд!. 2ч. (Разряды наречий.Употребление наречий в тексте.Кроссворды.)
Тема 20. Узнай меня по суффиксу!. 2 ч.(Суффиксы наречий. Зависимость правописания от суффикса. Наречия в загадках.)
Тема 21. Некогда или никогда?.. 2 ч.(Правописание не и ни в наречиях. Работа с текстом. Игра «Кто быстрее?»).
Тема 22. Затруднительное состояние.2 ч.(Слова категории состояния: их виды и применение.Дидактические упражнения)
Тема 23. Служу всегда, служу везде, служу я в речи и в письме.2 ч.(Роль предлога в речи и в тексте. Работа с текстом.)
Тема 24. Употреби меня со словом.2 ч.(Конструкции с предлогом и без предлога. Различие предлогов в соответствии с присущими им значениями. Употребление предлогов с географическими объектами, при названиях островов, гор, местностей, транспортных средств..)
Тема 25. То же, так же иль за то?2ч .(Правописание союзов. Дидактические игры с союзами.. Лингвистическая игра «Найди соответствие»)
Тема 26. Соединю простое в сложное.2 ч.(Роль союзов в тексте.Построение текстов.)
Тема 27. Уточню, укажу, на вопрос отвечу.2 ч.(Разряды частиц.Игры на внимание.)
Тема 28. Не могу не знать = я знаю!2ч.(Значение и роль частицы в тексте. Конкурс на восстановление деформированного текста)
Тема 29. Будешь вежлив ты со мной..2 ч. (Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы.)
Тема 30. «Ку-ка-ре-ку: царствуй, лёжа на боку!» 2 ч. (Звукоподражательные слова, их роль и употребление.)
Тема 31. **Правила речевого этикета**. Заговори, чтоб я тебя увидел.2ч.(Культура речи. Речевой этикет. Насыщенность и культура речи. Решение кроссвордов.)
Тема 32. «Стильная речь»2 ч. (Функциональные разновидности языка, их особенности.Конкурс вежливых.)
Тема 33. **Типы речи** или типы в речи.2 ч. (.Работа с текстами, определение типов речи)
Тема 34. Итоговое занятие за год. Защита проекта. 2 ч.

4 блок. 8 кл. Русский язык и культура речи

8 класс (68 ч.)

Тема 1. Речевая культура – часть общечеловеческой культуры-4ч.

Культура языка. Культура речи

Тема 2. Язык и речь-14 ч.

-языковая норма как историческая категория
-понятие нормы в современной лингвистике
-формирование норм литературного языка
-признаки нормы
-понятие вариантов норм

-написание сжатого изложения
-эволюция языковых норм
-сочинение как жанр различных стилей речи
-типология норм, ошибки грамматические и речевые
Тема3.Качества хорошей речи-12 ч.
-основные качества хорошей речи
-общая характеристика
-правильность как основа хорошей речи
-содержательность хорошей речи
-выразительность и гибкость хорошей речи
-уместность и доступность хорошей речи
-точность речи
-техника речи
-понятие техники речи в современной лингвистике
Тема 4.Орфоэпические нормы-4 ч.
-тексты разных стилей
Тема5. Лексические нормы-4 ч.
-акцентологические нормы
Тема6.Словообразовательные нормы-2 ч.
-орфография.
Тема 6 .Морфологические нормы и их особенности-4 ч.
Тема 7.Синтаксические нормы-16 ч.
Тема 8. Функциональные стили-2 ч.
Тема 9. Функционально-смысловые типы речи-2ч.
Тема 10.Правописные (орфографические и пунктуационные нормы)-4 часа

5 блок. 9 кл. Русский язык и культура речи

9 класс (66 ч.)

Тема 1. Речевая культура – часть общечеловеческой культуры-3ч.
Культура языка. Культура речи
Тема 2. Язык и речь-14 ч.
-языковая норма как историческая категория
-понятие нормы в современной лингвистике
-формирование норм литературного языка
-признаки нормы
-понятие вариантов норм
-написание сжатого изложения
-эволюция языковых норм
-сочинение как жанр различных стилей речи
-типология норм, ошибки грамматические и речевые
Тема3.Качества хорошей речи-12 ч.
-основные качества хорошей речи
-общая характеристика
-правильность как основа хорошей речи
-содержательность хорошей речи
-выразительность и гибкость хорошей речи
-уместность и доступность хорошей речи
-точность речи
-техника речи
-понятие техники речи в современной лингвистике
Тема 4.Техника чтения-4 ч.
-орфоэпические нормы
Тема5. Лексические нормы-4 ч.
Тема6.Словообразовательные нормы-2 ч.
Тема 6 .Морфологические нормы и их особенности-3 ч.

Тема 7.Синтаксические нормы-16 ч.
Тема 8. Функциональные стили-2 ч.
Тема 9. Функционально-смысловые типы речи-2ч.
Тема 10.Правописные (орфографические и пунктуационные нормы)-4 часа

Содержание программы
1 блок. 5 класс. ««Загадки русской речи»

№ п/с	Тематический блок	Количество часов			Формы аттестации, контроля
1		Всего в год	Теория	Практика	
1.	Введение	2	1	1	Конкурс «Знатоки русского языка»
2.	Фонетика	4	2	2	
3.	Орфоэпия	2	1	1	Практическая часть: игра «Проставь ударение».
4.	Графика	4	2	2	Работа с интерактивными тренажерами. Письмо по памяти.
5.	Морфемика	4	2	2	Составление гнезда родственных слов.
6.	Лексикология	12	6	6	Проект «Исследование слова».
7.	Морфология и синтаксис	6	4	2	Аукцион знаний. Мультимедийная игра-тренажёр «Части речи».
8.	Орфография	14	10	4	Сочинение «Почему надо писать грамотно?» Редактирование текста.
9.	Пунктуация	4	2	2	Графический диктант
10.	Изобразительно-выразительные средства речи	8	4	4	Исследование текста
11.	Культура речи	6	3	3	Проект «Составление азбуки важных и вежливых слов».
12.	Итоговое занятие	2			
	Итого	**68 ч.**			

2 блок. 6 класс. «По ступенькам лингвистического анализа текста»

6 класс

№ п/с	Тематический блок	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего в год	Теория	Практика	
1.	Задачи курса. Текст как речевое произведение	6	4	2	Решение занимательных лингвистических заданий.
2.	Синтаксические изобразительно-выразительные средства. Культура речи.	18	10	8	Анализ текста художественного произведения
3.	Фонетические изобразительные средства. Графика. Культура речи.	8	6	2	Работа с электронным тренажёром.
4.	Выразительность речи и словообразование. Культура речи	8	6	2	Практическая работа по анализу выразительных словообразовательных средств
5.	Лексические средства выразительности. Фразеология. Культура речи.	24	16	8	Защита проектов «Слово русское – русское чудо»
6.	Текст как результат употребления языка, связное законченное письменное высказывание. Итоговое занятие	2		2	Сочинение-рассуждение
9	Итоговое занятие. Лингвистический КВН	2			
	Итого	**68 ч.**			

3 блок. 7 класс. «За страницами школьного учебника»

7 класс

№ п/с	Тематический блок	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего в год	Теория	Практика	
1.	Язык и речь - чудо из чудес	2	1	1	
2.	Необычные правила	2	2		Тестирование
3.	Путеводные звёзды орфографии.	8	6	2	Конкурс-игра «Что там стоит?..»

4.	Путешествие по лексике	4	2	2	Игра- конкурс «Кто больше?» Сочинения-миниатюры «Весенняя симфония», «Песня весёлого ручейка».
5.	Говори правильно	8	5	3	Орфоэпический диктант.
6.	Судьба слова.	2	1	1	Лингвистические игры. «Происхождение слов». Проект «Судьба слова»
7.	Предложение	6	3	3	Графический диктант
8.	Путешествие в страну Морфологию	28	18	10	Аукцион знаний. Конкурс на восстановление деформированного текста.
8.	Правила речевого этикета	4	2	2	Составление диалога. Анализ текста
10.	Типы речи	2	1	1	Анализ текста
11.	Итоговое занятие	2		2	Анкетирование
	Итого	**68 ч.**			

4 блок. 8 кл. Русский язык и культура речи (68 часов)

№ п/с	**Тематический блок**	**Количество часов**			**Формы аттестации, контроля**
		Всего в год	Теория	Практика	
1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	4	2	2	Стилистический анализ текста
2	Язык и речь. Языковая норма.	14	8	6	Сжатое изложение. Сочинение как жанр различных стилей речи. Взаимное редактирование изложений (работа в парах)
3	Качества хорошей речи.	12	6	6	**Выполнение заданий 15.1,15.2,15.3** «Учимся аргументировать».
4	Техника чтения. Орфоэпические нормы	4	2	2	Орфоэпический диктант
1	Лексические нормы	4	2	2	Сжатое изложение
2	Словообразовательные нормы	2	1	1	Тестирование
3	Морфологические нормы	4	2	2	Тестирование
4	Синтаксические нормы	16	10	6	Тестирование. Редактирование текста.
5	Функциональные стили.	2	1	1	Анализ текста.
6	Функционально-	2	1	1	Комплексный анализ

	смысловые типы речи				текста
7	Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы.	4	2	2	Лингвистический КВН
	Итого:	**68 ч.**			

5 блок. 9 кл. Русский язык и культура речи (66 часов)

№ п/с	Тематический блок	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего в год	Теория	Практика	
1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	3	2	1	Стилистический анализ текста
2	Язык и речь. Языковая норма.	14	8	6	Сжатое изложение. Сочинение как жанр различных стилей речи. Взаимное редактирование изложений (работа в парах)
3	Качества хорошей речи.	12	6	6	**Выполнение заданий 15.1,15.2,15.3** «Учимся аргументировать».
4	Техника чтения. Орфоэпические нормы	4	2	2	Орфоэпический диктант
1	Лексические нормы	4	2	2	Сжатое изложение
2	Словообразовательные нормы	2	1	1	Тестирование
3	Морфологические нормы	3	1	2	Тестирование
4	Синтаксические нормы	16	10	6	Тестирование. Редактирование текста.
5	Функциональные стили.	2	1	1	Анализ текста.
6	Функционально-смысловые типы речи	2	1	1	Комплексный анализ текста
7	Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы.	4	2	2	Лингвистический КВН
	Итого:	**66 ч.**			